Fibre Architecture

info@fibrearchitecture.ca
514.992.8143
www.fibrearchitecture.ca

Chaque maison est une histoire :
la vôtre commence ici.

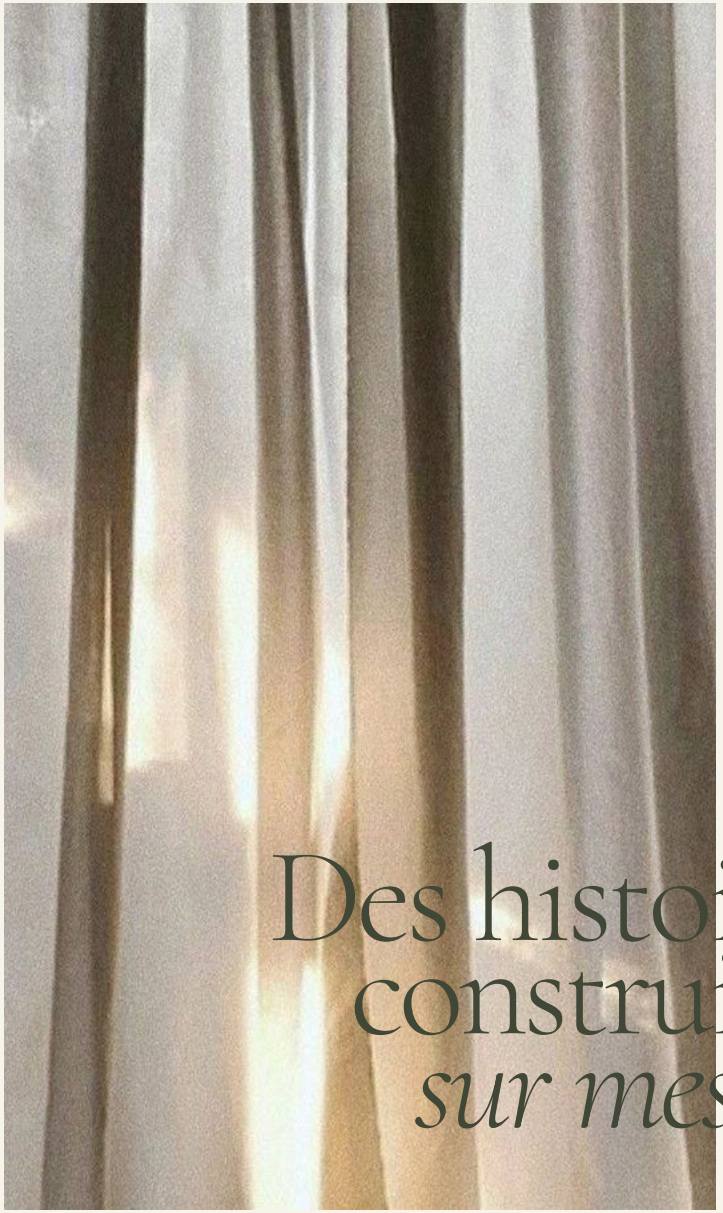
# Le cahier de votre projet

Chaque projet d'habitation commence bien avant les plans.

Il naît d'une envie de transformer, de mieux habiter, de faire émerger un espace à la fois fonctionnel, sensible et durable. Chez Fibre Architecture, nous croyons qu'une architecture réussie se tisse fil par fil : à partir de vos besoins, de vos intuitions, et du potentiel de chaque lieu. Ce guide a été conçu pour vous accompagner dans les premiers pas de votre démarche. Poser les bonnes questions, clarifier vos idées, comprendre les étapes à venir. Que vous rêviez d'un agrandissement, d'une rénovation ou d'une construction neuve, ce document vous aidera à amorcer une réflexion cohérente, éclairée, et inspirée.

Prenez-le comme un canevas à compléter, un fil conducteur pour amorcer un dialogue.

Nous serons là pour faire évoluer cette trame et la traduire, ensemble, en un projet habité.



# Des histoires construites *sur mesure*

*Quelle est votre histoire ?*

Prenez un instant pour revenir à l'origine.

*Pourquoi ce projet maintenant ? Qu'est-ce qui vous attire dans ce lieu ? Y a-t-il des souvenirs, des habitudes, des images qui vous habitent ? Des paysages, des odeurs, des sons qui vous inspirent ? Des rêves que vous aviez déjà enfant ?*

Qu'elle soit précise ou encore floue, votre histoire est notre point de départ. C'est elle qui nous aidera à traduire vos aspirations en espace.

Partagez-la librement, comme on ouvre un carnet de bord.

# Imaginer, concevoir, concrétiser

Poser les premières mailles.
Nommer vos intentions, vos envies, vos objectifs.

### QUEL TYPE DE PROJET SOUHAITEZ-VOUS RÉALISER ?

- ○ Construction neuve
- ○ Rénovation partielle
- ○ Rénovation complète
- ○ Agrandissement
- ○ Réaménagement intérieur
- ○ Autre : _____

### QUEL EST L'AVANCEMENT DE VOTRE RÉFLEXION ?

- ○ Ce projet est encore une idée à explorer
- ○ J'ai déjà commencé à me documenter / chercher des inspirations
- ○ J'ai un échéancier clair ou une date limite à respecter
- ○ J'ai déjà rencontré d'autres professionnel·les
- ○ Je suis prêt·e à débuter les démarches

### QUEL EST VOTRE HORIZON DE TEMPS POUR CE PROJET?

- ○ Je souhaite commencer le plus tôt possible
- ○ D'ici 6 à 12 mois
- ○ Dans 1 à 2 ans
- ○ Je n'ai pas encore de calendrier précis
- ○ Autre : _____

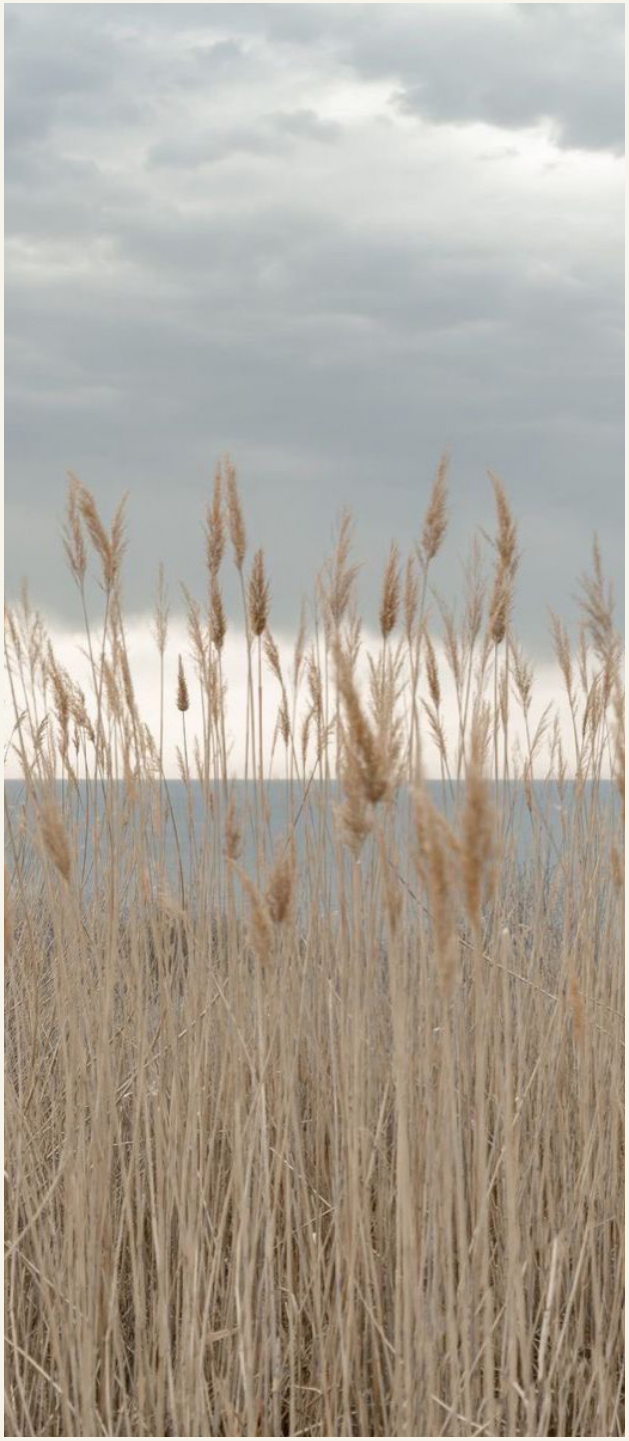
### QUEL RAPPORT AVEZ-VOUS AU STYLE ARCHITECTURAL ?

- ○ Je sais exactement ce que j'aime
- ○ J'ai des références visuelles mais elles sont variées
- ○ J'aime mélanger les styles
- ○ J'ai besoin d'aide pour préciser mes goûts

## DÉCRIVEZ VOTRE MAISON, VOTRE HABITAT, VOTRE ESPACE ACTUEL

Pensez à l'espace qui vous inspire ou vous pose problème au quotidien actuellement. Décrivez la taille, la disposition, la lumière, les matériaux, l'ambiance générale.

*Qu'est-ce qui définit le mieux cet endroit aujourd'hui?*



Quelle est la fonction principale de cet endroit? A-t-il une fonction secondaire? Qui l'utilise? À quels moments? Décrivez vos habitudes ou les activités qui s'y déroulent.

*Qu'est-ce qui fonctionne bien dans cette utilisation, et qu'est-ce qui vous semble moins pratique aujourd'hui ?*

## COMMENT UTILISEZ-VOUS CET ESPACE AU QUOTIDIEN?

# Un chez-soi qui *vous* ressemble

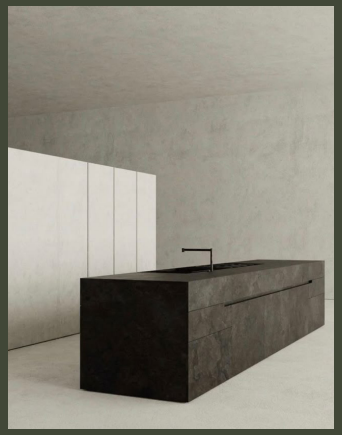
Prenez un moment pour vous arrêter sur ce qui vous ressemble.

Quand vous imaginez votre maison idéale, quelles images surgissent ? Des lignes nettes, des textures brutes, une ambiance chaleureuse, une élégance discrète ? Votre style architectural n'est pas qu'une étiquette : c'est une façon de vivre, de ressentir, d'habiter.

Laissez venir ce qui vous touche : une ambiance, un matériau, une sensation.
Qu'il soit clair ou encore en émergence, votre style est une porte d'entrée vers un chez-vous qui vous ressemble réellement.

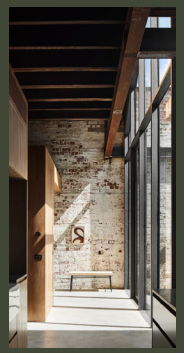
Partagez-le librement, comme on partage une intuition qui commence à prendre forme.

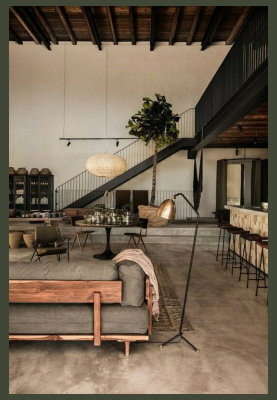
*Ou peut-être que le moderne minimaliste vous appelle : lumière diffuse, volumes épurés, calme, simplicité, où chaque objet trouve sa juste place.*



*Le traditionnel, lui, évoque la douceur des matières naturelles, la familiarité des formes classiques, la continuité avec ce qui nous rassure et nous accompagne depuis longtemps.*

*Peut-être êtes-vous attiré·e par le style industriel, avec ses matériaux authentiques — acier, béton, bois sombre — et ses espaces ouverts qui respirent la liberté.*





*Alors que le contemporain joue avec la fluidité : contrastes, baies vitrées, combinaisons de textures et de couleurs qui créent un équilibre vivant et actuel.*

Les essentiels : les fondations de votre vision, les éléments sans lesquels le projet ne peut exister.

Le désir : les traits qui enrichissent le quotidien, donnent du caractère et traduisent votre manière d'habiter.

Le rêve : les audaces, les clins d'œil, les surprises qui transformeront votre maison en une pièce unique, à votre image.

# L'essentiel
# le désir
# le rêve

Avant de tracer les premiers traits d'un projet, il est essentiel de cerner vos véritables priorités. Cette étape vous invite à distinguer ce qui est indispensable, ce qui enrichit votre quotidien et ce qui relève du rêve.

Ces repères nous guideront pour façonner un espace juste, cohérent et audacieux, à votre image.

| LES ESSENTIELS | LE DÉSIR | LE RÊVE |
|---|---|---|
| o | o | o |
| o | o | o |
| o | o | o |
| o | o | o |
| o | o | o |
| o | o | o |
| o | o | o |
| o | o | o |
| o | o | o |
| o | o | o |
| o | o | o |
| o | o | o |
| o | o | o |
| o | o | o |
| o | o | o |
| o | o | o |
| o | o | o |
| o | o | o |
| o | o | o |
| o | o | o |

QUEL (S) MODE (S) DE VIE ADOPTEZ-VOUS ?

- O Famille avec enfant(s)
- O Couple sans enfant
- O Personne seule
- O Maison multigénérationnelle

COMBIEN DE PERSONNES VIVENT À LA MAISON ?

O Adulte _____

O Enfant _____

ACTIVITÉS RÉGULIÈRES À PRÉVOIR DANS LA MAISON

- O Télétravail / bureau à domicile
- O Recevoir des invités
- O Cuisine et repas conviviaux
- O Activités sportives / santé (yoga, gym, vélo, etc.)
- O Bricolage / atelier
- O Autre : _____

À QUEL RYTHME RECEVEZ-VOUS FAMILLE ET AMIS À LA MAISON?

- O Rarement ou jamais
- O Quelques fois par année
- O Une fois par mois
- O Chaque semaine
- O Très souvent/maison toujours animée

# Vos besoins & vos usages

Traduire la vie en espace
Clarifier les fonctions, usages et habitudes pour un projet fonctionnel.

## Décrivez toutes les pièces souhaitées pour répondre à vos besoins

Ajoutez des qualités recherchées aux espaces : atmosphère, mouvement, émotions, utilisateurs...

## FAMILLE & ÉVOLUTIVITÉ

- O Aménagement adapté aux jeunes enfants
- O Logement multigénérationnel
- O Possibilité de transformation future (division, agrandissement...)
- O Accueil temporaire de proches (chambre d'ami·e·s, suite, ...)
- O Location à court ou long terme (logement secondaire, suite, ...)

## ACCESSIBILITÉ & AUTONOMIE

- O Circulations sans seuils (plain-pied, rampes, ...)
- O Salle de bain ou chambre accessible
- O Projet adapté au vieillissement ou à une mobilité réduite
- O Prévoir une entrée secondaire plus accessible
- O Mobilier adapté

## MODE(S) DE VIE & USAGES

- O Espace de télétravail calme et lumineux
- O Atelier ou pièce multifonction (création, musique, yoga, ...)
- O Location à court ou long terme (logement secondaire, suite)
- O Espace pour animaux (chiens, chats, ...)

## RANGEMENT & OPTIMISATION

- O Rangement spécialisé (cuisine, walk-in, ...)
- O Rangement pour équipements sportifs
- O Rangement pour passions et passe-temps
- O Rangement volumineux / saisonnier / entreposage

## ENVIRONNEMENT DURABLE

- O Efficacité énergétique
- O Réduire l'empreinte écologique
- O Obtention d'une certification
- O Emphase sur la qualité de l'air

Avez-vous des besoins particuliers ?
Accessibilité, rangement, espace récréatif ...

*Textures, couleurs, photographies, souvenirs…*
*Tout est inspiration.*

*Fouillez dans votre quotidien, dans vos souvenirs,*
*pour trouver votre identité matérielle.*

*(Pinterest va devenir votre meilleur ami.)*

*Définissez-vous, et amusez-vous !*

# Ambiance & vitalité

Créez un moodboard pour donner forme à vos idées. En rassemblant images, matières et ambiances qui vous parlent, vous clarifiez vos inspirations et facilitez notre compréhension de votre univers.

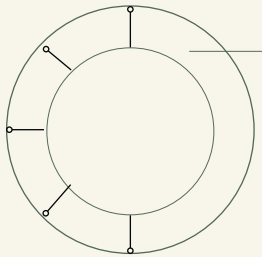
Ce support visuel deviendra un point de départ riche et stimulant lors de notre première rencontre, pour transformer vos intuitions en un projet cohérent et à votre image.

Tout projet commence par une question simple :
combien peut-on vraiment bâtir avec le budget disponible ?

Derrière un chiffre clair — 500 000 $, par exemple — se cache une réalité plus nuancée. Avant même que les murs ne prennent forme, certains coûts essentiels entrent en jeu : honoraires, permis, taxes, gestion, imprévus.

Comprendre cette structure n'est pas une contrainte, c'est une liberté. Elle permet d'éviter les surprises, de faire des choix éclairés et de concevoir un projet juste — à la bonne échelle, au bon endroit.

Avant de dessiner, avant de rêver, il suffit d'une chose : savoir ce que le budget permet réellement de construire.



À noter :
La plus grande part du budget est investie lors de la phase de construction — dans les matériaux, la main-d'œuvre et la gestion du chantier. Pour bien encadrer ces coûts, il faut une bonne planification. C'est à cette étape que nous intervenons.

## Facture pour mon projet

| Phases | Pourcentage approx. | Montant approx. |
|---|---|---|
| Honoraires ingénieur | 1% | 5 000 $ |
| Honoraires architecte | 7% | 35 000$ |
| (Études & conception & permis) | (30%) | (10 500 $) |
| (Plans & devis) | (45%) | (15 750 $) |
| (Suivi de chantier archi) | (25%) | (8 750 $) |
| Construction brute | 60% | 300 000 $ |
| Gestion entrepreneur | 10-15% | 55 000 $ |
| Imprévus | 8-10% | 43 000 $ |
| Taxes | 11-12%* | 57 000 $ |
| Permis | 1% | 5 000 $ |
| Total | 100% | 500 000 $ |

Les étapes de conception et de planification représentent une part beaucoup plus modeste, mais ce sont elles qui ont le plus d'impact sur la qualité, les coûts et la sérénité du projet.

Sur le coût total d'un projet, l'accompagnement par des professionnels permet souvent de réaliser des économies importantes.

Il est en effet beaucoup plus avantageux d'apporter les ajustements nécessaires à l'étape des plans plutôt qu'en cours de construction.

# Budget & calendrier

Tisser un projet réaliste
Penser au budget dans sa globalité, pour garder l'équilibre entre rêve et réalité.

Au fil de ce processus, la vision initiale se transforme en plans plus détaillés — une base solide pour la suite du projet, autant sur le plan technique qu'esthétique.

## PHASE D'ÉTUDES PRÉ-CONCEPTUELLES

15 à 30 JOURS

- OBJECTIFS & BUDGET
- RENCONTRE
- OFFRE DE SERVICE

ACCEPTATION DE L'OFFRE DE SERVICE

## PHASE CONCEPTUELLE

30 à 90 JOURS

- ÉTUDE RÈGLEMENTAIRE
- RELEVÉ + DONNÉES
- PLANS AMÉNAGEMENT & IMPLANTATION
- PRÉSENTATION 3 OPTIONS
- RÉVISION DE L'ESQUISSE

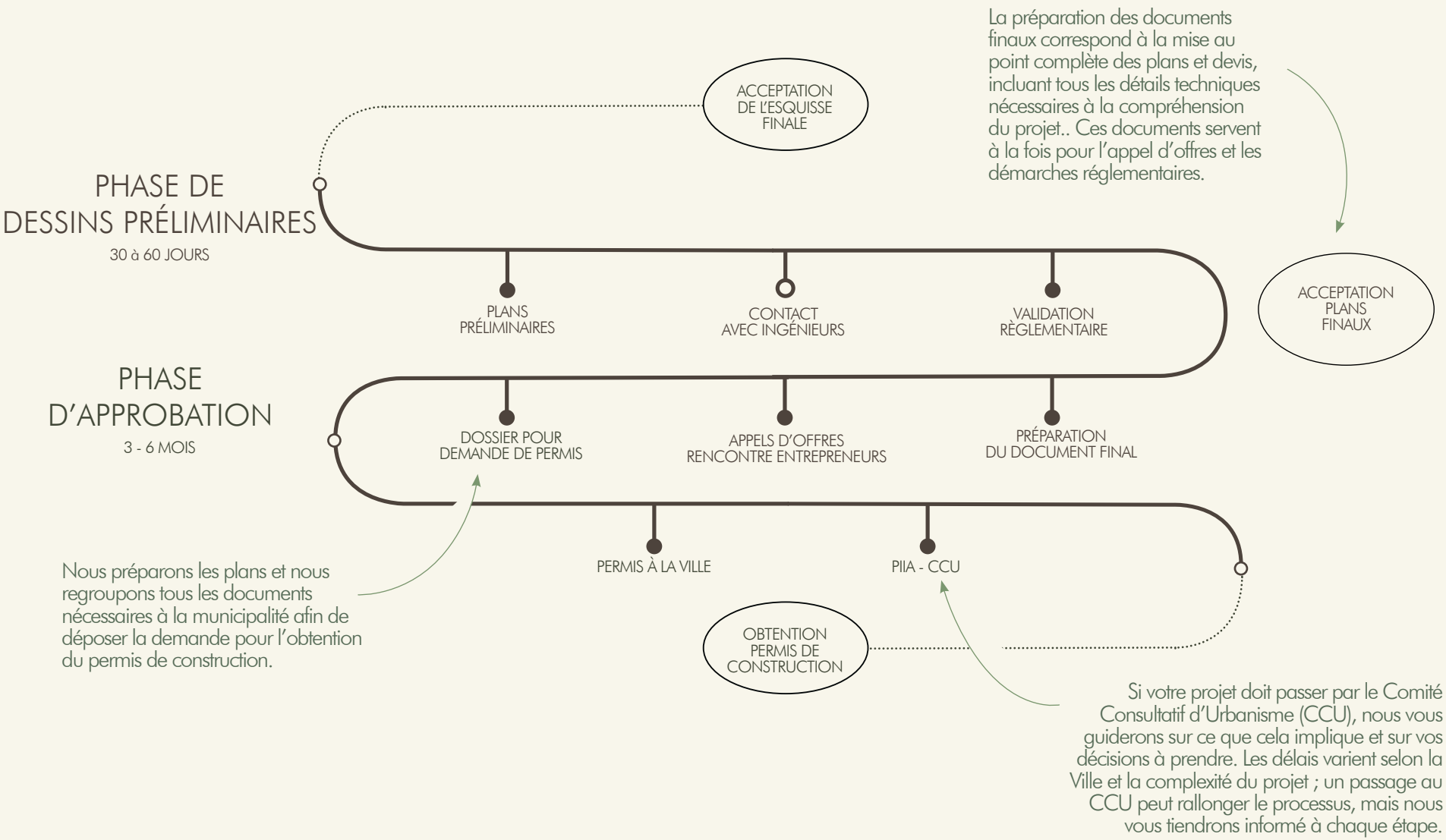
ACCEPTATION DE L'ESQUISSE FINALE

C'est un moment créatif, collaboratif et profondément formateur : l'étape où vos intentions deviennent un espace, et où vos idées trouvent leur place dans la matière.

À travers un dialogue continu, vous réagissez, commentez, ajustez. Chaque rencontre permet de préciser le projet, de comparer des options et de faire évoluer la conception vers une solution qui reflète vraiment votre manière de vivre ou d'habiter les lieux.

# Conception

Là où tout commence.
C' est le moment où vos besoins, vos idées et vos contraintes prennent forme pour devenir un projet cohérent et réalisable. Après une première rencontre et l'analyse de votre programme, l'architecte explore différentes pistes et vous présente des esquisses qui traduisent l'esprit du projet : organisation des espaces, flux, volumes, ambiance, matériaux.




# Autorisation

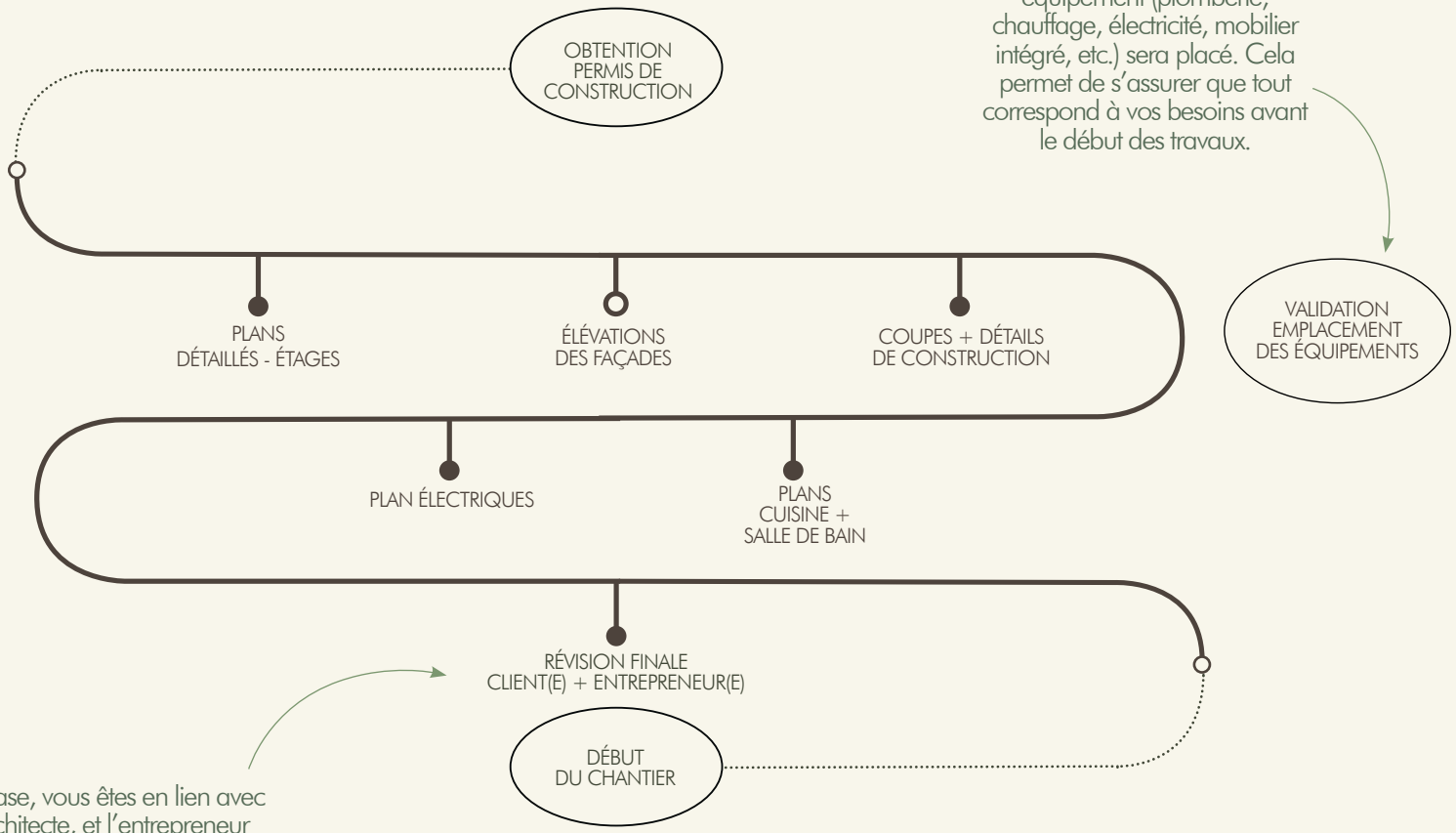
Imaginer et dessiner l'espace.
Une fois l'esquisse validée, le projet se structure pour répondre aux exigences officielles. Les plans préliminaires sont complétés en collaboration avec les ingénieur·e·s, puis soumis à une validation réglementaire. Un dossier de demande de permis est préparé et soumis aux autorités responsables. Cette phase se conclut par l'obtention des permis de construction, étape clé avant le passage à l'exécution.

# Exécution

Préparer le terrain.
Une fois le concept validé, le projet entre dans une phase de définition détaillée. Les plans détaillés des étages, élévations des façades, coupes et détails de construction, ainsi que les plans électriques, de cuisine et de salle de bain sont produits. Une révision finale avec le client et l'entrepreneur assure une compréhension commune du projet avant sa mise en œuvre.

## PHASE D'EXÉCUTION

2 - 6 MOIS




Nous vérifions avec vous et l'entrepreneur où chaque équipement (plomberie, chauffage, électricité, mobilier intégré, etc.) sera placé. Cela permet de s'assurer que tout correspond à vos besoins avant le début des travaux.

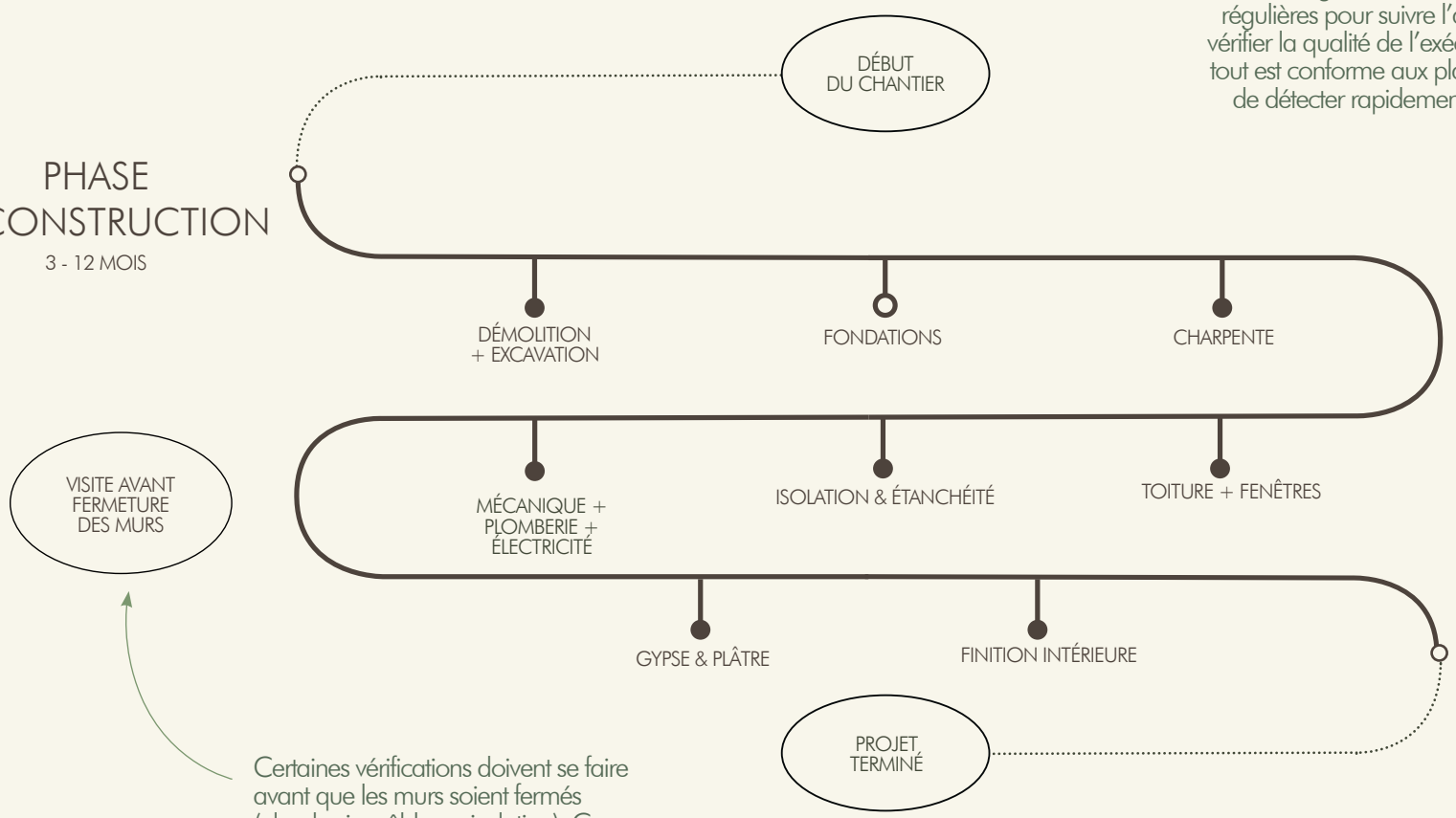
Dans cette phase, vous êtes en lien avec nous, votre architecte, et l'entrepreneur général, qui coordonne les sous-traitants. Nous veillons à ce que la communication reste claire et que chacun connaisse son rôle, afin que le projet avance sans malentendus.

C'est le moment où nous rentrons dans les détails : choix de matériaux, finitions, techniques de construction. Nous vous présentons les options et ajustons selon vos préférences.

Tout au long du chantier, nous effectuons des visites régulières pour suivre l'avancement des travaux, vérifier la qualité de l'exécution et nous assurer que tout est conforme aux plans. Ces visites permettent de détecter rapidement ce qui doit être ajusté.

## PHASE DE CONSTRUCTION

3 - 12 MOIS




Certaines vérifications doivent se faire avant que les murs soient fermés (plomberie, câblage, isolation). Ces inspections sont cruciales : elles permettent de corriger des erreurs invisibles une fois les murs en place et d'éviter des coûts supplémentaires ou des reprises plus tard.

Lorsque l'on travaille sur des bâtiments existants, il peut survenir des imprévus (structures, installations cachées, matériaux anciens). Nous sommes là pour vous guider et trouver des solutions pratiques lorsque ces problèmes apparaissent.

# Réalisation

Voir le projet prendre vie.
Le chantier marque la transformation du dessin en réalité. Après l'obtention du permis et le début du chantier, les travaux s'enchaînent : démolition et excavation, fondations, charpente, puis finitions intérieures. L'architecte accompagne le processus pour assurer la cohérence entre les plans et la construction. Cette phase se conclut avec un projet fini, prêt à être habité et à s'inscrire durablement dans le quotidien.

# La première rencontre

La première rencontre est l'occasion de poser les bases de votre projet : un moment simple, ouvert et sans pression, où l'on apprend à vous connaître, à comprendre vos habitudes, vos aspirations et ce qui rendra votre espace vraiment vôtre.

Les questions des prochaines pages sont là pour vous guider et nourrir notre discussion — il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses, seulement vos envies, vos besoins et votre manière d'habiter le monde.

Prenez le temps d'y réfléchir avec curiosité et plaisir : chaque mot que vous

## Check List — Avant de rencontrer votre architecte

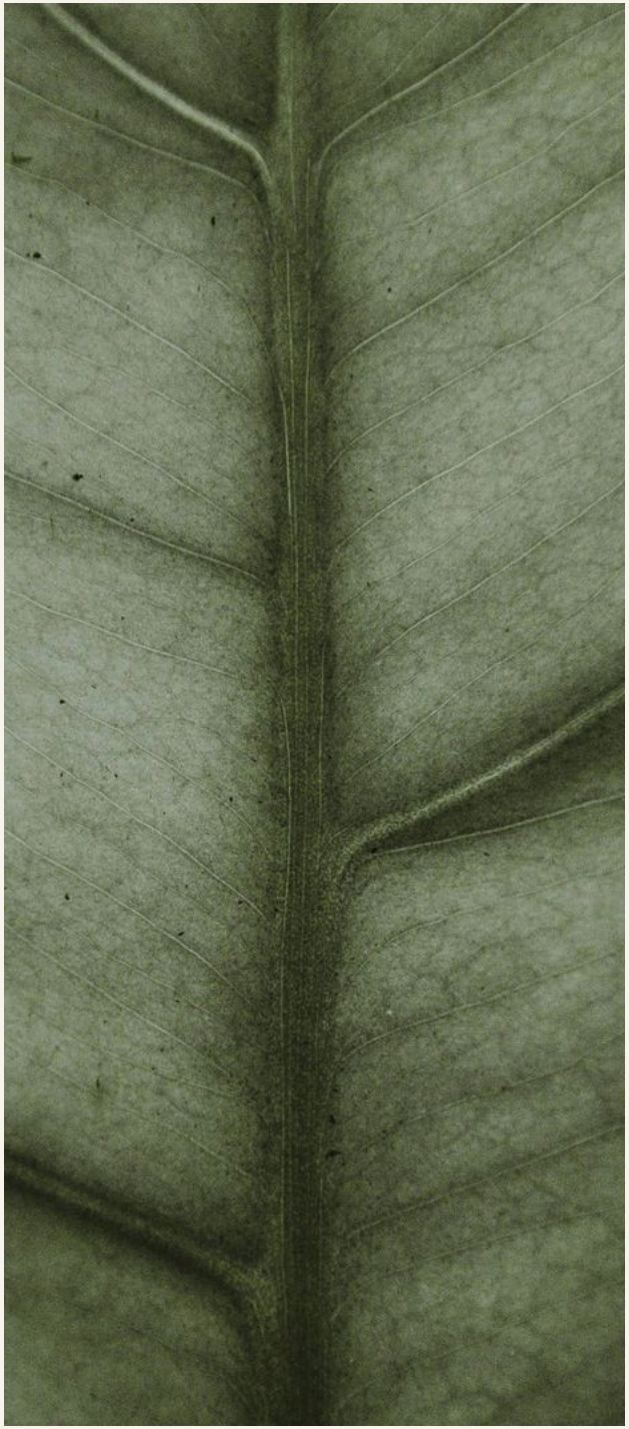
- O Clarifier vos besoins
  - Usages
  - Irritants
  - Pièces à transformer
  - Éléments à conserver.
- O Définir vos inspirations
  - Ambiances
  - Matériaux
  - Styles
  - Images de référence.
- O Établir un budget
  - Priorités
  - Postes de dépenses
  - Marge pour imprévus.
- O Préciser vos délais
  - Échéances personnelles
  - Disponibilité
  - Contraintes de temps.
- O Vérifier les règles
  - Permis requis ou déjà obtenus
  - Zonage et règlements municipaux connus
  - Contraintes locales (hauteur, marges, patrimoine, voisinage)
  - Particularités du site (terrain en pente, orientation, voisin proche)
  - État général du bâtiment (rénovations passées, problèmes connus)
- O Préparer un dossier de départ
  - Photos int / ext
  - Plans existants
  - Moodboard
  - Liste de besoins
- O Préparer vos attentes pour la rencontre
  - Vision claire du projet
  - Compréhension mutuelle des attentes
  - Prochaine étape définie (relevé, esquisse, mandat)

## COMMENT AIMERIEZ-VOUS VOUS SENTIR DANS VOTRE MAISON ?
*SENTIMENTS, ACTIVITÉS, LUMIÈRE, SENS ...*

Laissez-vous guider par vos impressions sensorielles et émotionnelles.

Imaginez l'atmosphère idéale : lumineuse, apaisante, énergisante, chaleureuse...
Pensez aux moments que vous aimez : vous détendre, cuisiner, créer, recevoir, travailler.

*Quels types de lumière, de sons, de textures ou d'odeurs vous font du bien ?*
*Quels sentiments souhaitez-vous retrouver en rentrant chez vous ?*



Comment allez-vous occuper cet espace ?
Projetez-vous dans votre quotidien, vos rituels, vos besoins.

Décrivez les activités qui auront lieu dans cette pièce : travail, jeu, repos, repas, entraînement…
Imaginez les gestes simples : où vous vous asseyez, où vous rangez, comment vous circulez.
Pensez aux moments clés de la journée : matin occupé, soirée calme, week-ends en famille.

*Quels usages spécifiques devez-vous intégrer pour que cet espace fonctionne pour vous ?*

## COMMENT ALLEZ-VOUS OCCUPER CET ESPACE?

Ce document marque le
point de départ.

Il ne fige rien, mais il pose un cadre clair : celui qui permet au projet d'avancer avec confiance, cohérence et intention.
À partir d'ici, chaque décision pourra s'appuyer sur une vision partagée, un budget compris et des objectifs bien alignés.

Le projet peut maintenant commencer.